



PÖYTYÄ

Missä Luontokapinetti sijaitsee?



Mitä kaikkea Luontokapinetti on?

Ensisijassa se on tietysti **luontonäyttely**, 600 m² näyttelyhalliin mahdutettu maailman-kaikkeus. Kapinetin pihakalliolla on myös maailman synnystä tähän päivään yltävä geologinen aikapolku ja näkötorni.

Kapinetti on myös kokoontumisen paikka. Kokoukset, juhlat ja illanistujaiset järjestyvät hienosti tämän vanhan hirsikoulun isossa luokkasalissa.

Kurjenrahkan kansallispuisto ja Vaskijärven luonnonpuisto sekä näitä polkuverkostollaan yhdistävä Kuhankuonon retkeilyreitistö sijaitsevat aivan kapinetin naapurissa. Luontokapinetti jaetaan keskitetysti tietoa alueen luontomatkailun mahdollisuuksista. Tarvitsipa retkeilijä sitten kanoottia, karttaa, opasta tai saunaa retkipäivän päätteeksi, hänen kannattaa kysyä sitä Luontokapinettista.

Luontokapinetti toimii myös **luontokoulu Aquila**. Tarjolla on elämyksellistä luonto-ope-
tusta erityisesti lapsille ja nuorille. Aikuisryh-
millekin räätälöidään sopivaa tekemistä.



LUONTO
KAPINETTI

Hovilanmäentie 2, 21900 Yläne
puh. 02 256 3127
www.luontokapinetti.fi



LUONTO
KAPINETTI

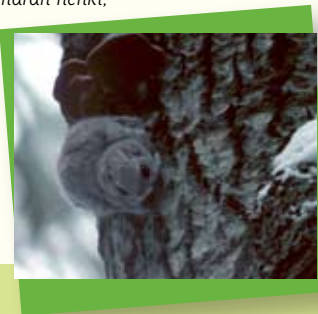


Mikä se on se luonto siinä kapinetissa?

No sehän on tietenkin metsä. Ja on se järvi-kin. Meri se vasta on tosi luontoa ja tunturit. Vuorella ihminen on yksin ja lähellä luontoa. Entäpä Sahara ja etelänapamanner ja pihakavon pohjavesi? Ja kynsien kasvu ja New York ja lehmä. Kaikki on luontoa vai onko, ja mitä siitä sitten pitäisi ajatella?

Yhtä oikeaa vastausta ei ole. Luontoa ei ole vain se, mikä juoksee, hyppii ja puree. Luontoa on myös ne lukemattomat vuorovaikutussuhteet elävien välillä ja niiden eloton ympäristö alhaalta maaperästä ylös avaruuteen asti. **Luonto on sotku, vaikea ja vaarallinen, mutta myös loputtoman ilon lähde, harmonian ja hyvinvoinnin työssija. Kaikesta siitä kertoo Luontokapinetti.**

Liito-orava. Hiljainen ja huomaamaton hämärän henki,



Ihan alhaalla, metsän pohjalla koristelusta vastaavat sammalet, jäkälät ja levät.

Kuka sen teki?

Meillä ihmisillä on harvoin aikaa ja osaamista istua riittävän kauan riittävän hiljaa ja oikeassa paikassa nähdäksemme sitä porukkaa, joka kipittää neljällä jalallaan karkuun jo kaukaa edeltämme. Puhumattakaan, että näkisimme niitä, jotka siivillään lennähtävät sivuun koskaan näyttäytymättä meille arkisissa puuhissaan.

Meidän on **opittava lukemaan merkkejä, jos haluamme ymmärtää enemmän maailmasta.** Kaikki ne metsän ja muun luonnon piileskelijät syövät, saalistavat, ulostavat tai kuljeskelevat muuten vaan ympäriinsä. Ja jättävät jälkiä tulkittavaksi sille, joka niitä näkee. **Jos et vielä näe, niin Luontokapinetista saat silmälasit.**

Miten taas voi olla syksy?

Taivaalliset reunaehdot määrittävät meille maapallon eläjille olemisen rajat. Jos ei aurinko paista, niin se on sitten siinä. Vesi ei haihdu, maa on märkää ja kylmää, eikä päärynäpuu tuota satoa. Ja lopulta alkaa taas SE. Se pitkä syksy ennen pitkää talvea. 80 000 vuotta pelkkää jäätä. Tai jos sitä aurinkoa on ihan ylenpalttisesti, kärkehtää mangokin karrelle samalla, kun kasvillisuuden alta paljastuva hiekka aavikoittaa seudun kokonaan.

Ilmasto, se on kaiken takana, puhuttiinpa sitten koko maapallon mittakaavan muutoksista tai kotipuutarhan



Kanerva kaunistaa karuimmat kasvuapaikat.

kasvivalikoimasta. **Luontokapinetin multimedioissa yhdistetään suurilmastolliset avaruuden prosessit pienen ihmisen arkimittakaavaan ymmärrettävästi** ja tavalla, joka rauhoittaa antamalla asioille perspektiiviä ja mittakaavaa, mutta toisaalta taas lisää tuskaa, niin kuin tiedon tuleekin tehdä.

Kuka tietää kaikesta tästä?

Luontokapinetin luontonäyttely tietää. Järkevästi ja jäsennellysti. Suurina, maailmoja syleilevinä tietokokonaisuuksina tai pienenä kouriin tuntuvina yksityiskohtina. Pitkälle edennyt harrastaja löytää Luontokapinetin näyttelyn yksityiskohtiin uppoutumalla aina uutta opittavaa, mutta yhtä hyvin siellä voi viihtyä pitkään vain ihastellen näyttelyn visuaalisesti kauniita yksityiskohtia. Koulu-laisille, luokka-asteesta riippumatta, näyttely tarjoaa mahdollisuuden syventää ja konkretisoida tunnilla opittuja asioita. **Oppaan johdolla näyttelykokemus syvenee kokonaiseksi korkokengillä kuljettavaksi luontoretkeksi** ilman hyttysiä ja räntäsadetta. Jotka nekin näyttelykäynnin jälkeen kukaties tuntuvat jotenkin – luonnollisilta.